

ตอนที่ 1 ข้อมูลโครงการวิจัย หรืองานสร้างสรรค์

- การอพยพเคลื่อนย้ายคนเป็นสารสกัดห่อหุ้มนีโอโซมสำหรับผลิตภัณฑ์ดูแลผิว

- ## UPCYCLING MANGOSTEEN PEELS INTO A NIOSOMAL-ENTRAPPED EXTRACT FOR UNDERARM PRODUCTS

- ชื่อ-สกุล (ระบุตำแหน่งทางวิชาการ-ตำแหน่งบุคลากร) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ หล้าพันธ์

3) ศึกษาการพัฒนาตำราับผลิตภัณฑ์ได้วางแผนด้วยระบบนำส่งสารนี้โอโชม

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาติดต่อ ฝ่ายพัฒนางานวิจัย สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โทร. 02-544-8534

ตอนที่ 3 การใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์

3.1 การใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ/ชุมชน/สังคม (การจัดกิจกรรมหรือการถ่ายทอดองค์ความรู้อันเกิดจากงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ ที่เป็นต่อสาธารณชน/ชุมชน/สังคม)

3.1.1 ชื่อกิจกรรม

3.1.2 วัน/เดือน/ปี ที่จัดกิจกรรม

3.1.3 สถานที่จัดกิจกรรม

3.1.4 วิธีการจัดกิจกรรม

3.1.5 งบประมาณที่ดำเนินการจัดกิจกรรม

3.1.6 ผลลัพธ์ที่ได้จากการจัดกิจกรรม

3.1.7 การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นหลังการใช้ประโยชน์

☐ มี (โปรดระบุ)

☐ ไม่มี

3.1.8 แนวทางการสร้างความยั่งยืนจากการได้เข้าร่วมกิจกรรม

☐ มี (โปรดระบุ)

☐ ไม่มี

โดยมีหลักฐานการจัดกิจกรรมให้กับผู้ใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ/ชุมชน/สังคม (ดังเอกสารแนบ)

3.2 การใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย (การนำผลงานวิจัยไปใช้กำหนดกฎหมาย/ประกาศ/ระเบียบ/หลักเกณฑ์/แนวปฏิบัติ/มาตรการต่าง ๆ ในองค์กร หรือหน่วยงานทั้งภาครัฐ และเอกชน)

3.2.1 ชื่อนโยบายที่นำไปสู่การปฏิบัติในองค์กรหรือหน่วยงาน

3.2.2 วัน/เดือน/ปี ที่ประกาศนโยบายขององค์กรหรือหน่วยงาน

3.2.3 ส่วนงานของผู้รับมอบนโยบาย

3.2.4 วิธีการที่นำไปสู่การกำหนดนโยบาย

3.2.5 ผลลัพธ์ที่ได้จากการกำหนดนโยบาย.....

3.2.6 การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นหลังการใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย

- ☐ มี (โปรดระบุ)
- ☐ ไม่มี

3.2.7 แนวทางการสร้างความยั่งยืนจากการนำนโยบายไปสู่การปฏิบัติ

- ☐ มี (โปรดระบุ)
- ☐ ไม่มี

โดยมีหลักฐานการกำหนดนโยบายขององค์กรหรือหน่วยงาน (ดังเอกสารแนบ)

3.3 การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ (การนำผลงานวิจัยไปใช้เพื่อก่อให้เกิดมูลค่าหรือรายได้ต่อผู้ใช้ผลงาน)

3.3.1 ชื่อชิ้นงานหรือนวัตกรรมที่นำไปสู่เชิงพาณิชย์ สารสกัดห่อหุ้มนิโอโสมสำหรับผลิตภัณฑ์ดูแลผิว

3.3.2 วัน/เดือน/ปี ที่นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ 21 มีนาคม 2568

3.3.3 สถานะของสิทธิในผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

- ☐ ได้รับการคุ้มครองแล้ว ☐ ได้ยื่นขอรับการคุ้มครองแล้ว
- ☒ อยู่ระหว่างเตรียมยื่นขอรับการคุ้มครอง ☐ ได้ขายสิทธิให้กับ

3.3.4 กระบวนการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาในผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

- ☐ สิทธิบัตร ☒ อนุสิทธิบัตร
- ☐ เครื่องหมายทางการค้า ☐ ลิขสิทธิ์
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ)

3.3.5 วิธีการที่ผู้ใช้ประโยชน์ได้นำผลงานไปก่อให้เกิดมูลค่าหรือรายได้

เป็นตัวแทนจำหน่ายวัตถุดิบ หรือ นำไปเป็นส่วนผสมในผลิตภัณฑ์เครื่องสำอาง

3.3.4 ผลลัพธ์ที่ได้จากการนำผลงานไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

มีวัตถุดิบเชิงนวัตกรรมที่เป็นจุดเด่นของบริษัท

3.3.5 การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นหลังการใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

- ☒ มี จุดเด่นของวัตถุดิบนวัตกรรมที่บริษัทอื่นไม่มี
- ☐ ไม่มี

3.3.6 แนวทางการสร้างความยั่งยืนจากการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

- ☐ มี (โปรดระบุ)
- ☒ ไม่มี

โดยมีหลักฐานการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ (ดังเอกสารแนบ)

3.4 การใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ (การใช้ประโยชน์ในการพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอน การเขียนตำรา
แบบเรียน การอ้างอิงในผลงานทางวิชาการ หรือเป็นนำไปสู่การต่อยอดโครงการวิจัยในอนาคต)

3.4.1 ชื่อชิ้นงานวิชาการ

3.4.2 วัน/เดือน/ปี ที่นำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ

3.4.3 ประเภทของผลงานทางวิชาการ

☐ แผนการสอน/มคอ.

☐ เอกสารประกอบการสอน/แบบเรียน

☐ บทความทางวิชาการ

☐ หนังสือ/ตำรา

☐ งานวิจัย/งานสร้างสรรค์

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)

3.4.4 วิธีการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ

3.4.5 ผลลัพธ์ที่ได้จากการนำผลงานไปใช้

3.4.6 การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นหลังการใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ

☐ มี (โปรดระบุ)

☐ ไม่มี

3.4.8 แนวทางการสร้างความยั่งยืนจากการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ

☐ มี (โปรดระบุ)

☐ ไม่มี

โดยมีหลักฐานการใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ (ดังเอกสารแนบ)

4. หลักฐานประกอบการใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัย หรือการสร้างสรรค์

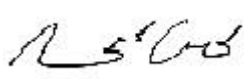
☐ รายงานการจัดกิจกรรม

☐ นโยบาย/ประกาศ/หลักเกณฑ์ของหน่วยงาน

☐ เอกสารการยื่นจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา

☐ แผนการสอน/หนังสือ/ตำรา/เอกสารการสอน/บทความทางวิชาการ/เอกสารการต่อยอดผลงานวิจัย

☐ อื่น ๆ (ระบุ)

ลงนามหัวหน้าโครงการวิจัย  (นายณรงค์ฤทธิ์ หล้าพันธ์) 24./03/2568	ลงนามผู้รับรองการนำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์** (นายวุฒิมงคล จิรศิริเมศร์) ตำแหน่งผู้จัดการทั่วไป/...../.....
---	---